

22.25 **France Ô Documentaire**

Au-delà des mers, rêve de théâtre

| Documentaire de Marie Maffre (France, 2019)

| 75 mn. Inédit.

Ils s'appellent Chara, Thomas, El Badawi ou Ornella, et rêvent de brûler les planches. En 2018, dix jeunes originaires d'outre-mer ont été sélectionnés afin d'intégrer la classe préparatoire créée pour eux par Jean Lambert-wild à l'Académie de l'Union, près de Limoges. Une institution unique en son genre, axée sur l'égalité des chances, qui permet l'accès aux concours des grandes écoles d'art dramatique de la métropole à des jeunes issus de territoires sous-représentés.

Pendant plusieurs mois, la réalisatrice a suivi les élèves, entre répétitions, vie quotidienne, doutes, espoirs, coups de blues, jusqu'au verdict des épreuves finales. Ce documentaire sensible et vivant capte, par bribes, la découverte du déracinement, de la vie en collectivité, et surtout la manière dont, peu à peu, les apprentis comédiens apprivoisent l'espace scénique, libèrent le corps et la parole, s'emparent des textes, pour explorer leur propre histoire. Il s'agit ici d'acquérir des techniques de jeu, mais aussi de permettre à chacun d'exprimer son identité culturelle, sa spécificité, tout en se libérant de certains carcans traditionnels. Le film offre un aperçu impressionniste des enjeux de cette formation atypique, menant à l'apprentissage d'un métier tout autant qu'à l'affirmation de soi. — **Hélène Marzolf**

Rediffusion: 21/2 à 0.50.