



Ariel Bart

Ariel Bart (1998) est un compositeur et harmoniciste né en Israël.

Après avoir obtenu son diplôme avec mention de la New School University for Jazz and Contemporary Music à New York (mai 2020), elle a enregistré son premier album qui comprend ses propres compositions.

Dans l'album « *In Between* », Ariel présente une approche unique de l'harmonica et de ses mélodies composées qui s'inspirent de la tradition du jazz européen et du monde du Moyen-Orient.

Ariel a commencé à jouer de l'harmonica chromatique à l'âge de 7 ans et depuis lors, c'est son instrument principal. Au fil des ans, elle a enregistré et joué avec certains des meilleurs musiciens de New York et d'Israël, notamment William Parker, Andrew Cyrille, Steve Swell, Achinoam Noa Nini, Miki

Gavriellov, Davis D'aor, et en tant qu'interprète solo avec le Jerusalem East and West Orchestra.

Au fil des ans, Ariel a étudié avec certains des plus grands musiciens d'Israël et de New York, notamment Aaron Parks, Reggie Workman, Shai Maestro, Jane Ira Bloom, Anat Cohen, Anat Fort, Tony Malaby, etc.

Ariel travaille à repousser les limites de l'harmonica et à le rendre plus présent en créant de la musique originale et des collaborations avec différents groupes du monde entier.

ENTRE LES DEUX

[suivre sur bandcamp](#)

Date de publication : **20 mai 2020**

Mayu Shviro - VioloncelleMoshe

Elmakias - PianoDavid

Michaeli - ContrebasseAmir

Bar Akiva - BatterieAriel

Bart - Harmonica

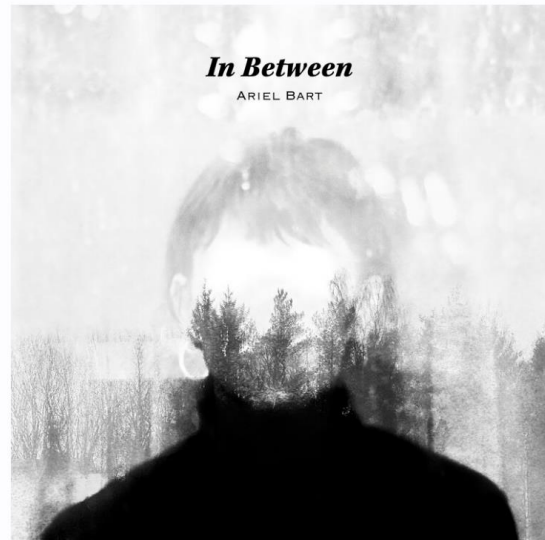
Mix - Yaron MoharMastering

- Yoram Vazan

Ingénieur du son : Arik FinkelbergEnregistré

et mixé au « Yellow Submarine JLM »

Œuvre - Ramy Moharam Fouad



Toutes les compositions sont composées et produites par Ariel Bart.