

par le Fonds de dotation de l'Union

**LE FAIT
DU JOUR**



LA CONCEPTION

Le design

Élève en BTS Design au lycée Raymond Loewy de La Souterraine, Théo Dessagne s'est chargée de dessiner le modèle.

Le modelage

Sous la coupe des professeurs Jean-François Dupuis et Frédéric Buisson, les terminales en bac professionnel modelage ont réalisé le moule, avec une assiette en résine.

La mise en forme

Intervention des céramistes. Chapeauté par Pascal Beauté et Matthieu Bussereau, la classe de Brevet des métiers d'art de la céramique s'est occupée de la mise en forme de l'assiette, à partir du moule. Après avoir réalisé un moule en plâtre, les étudiants ont été contraints d'y couler la pâte de porcelaine, appelée barbotine, puis de la solidifier en effectuant une première cuisson. Le produit a ensuite été émaillé, avant d'être cuit à 1.400 degrés, entraînant un rétrécissement de 14 % du produit. Le produit final est prêt.

La validation

En présence des différents acteurs du projet, la forme définitive doit être validée. Verdict vendredi.

La production

Afin de pouvoir produire les assiettes, les élèves vont devoir réaliser des moules destinés à l'usage industriel. Une fois cette étape franchie, les Porcelaines de la Fabrique seront aptes à produire les assiettes.

de Limoges, sous perturbateurs endocriniens. 10.

Le lycée du Mas Jambost voit plus loin que les crèches

Mormis les assiettes pour les crèches, le lycée arts et techniques du Mas-Jambost se prépare à deux autres projets autour de la porcelaine.

Logo d'un réservoir de moto. À la demande d'un concessionnaire moto limougeaud, Motomove, les étudiants réaliseront le logo d'un réservoir d'une moto indienne. « Ce sera une pièce unique », précise Philippe Chalopin. « Les élèves en décor, modelage et céramique seront concernés par ce projet. » Ce sont deux plaques en porcelaine qui seront installées de part et d'autre

Assiette pour l'événement « To-

ques et Porcelaine ». Tous les deux ans, Limoges organise cet événement gastronomique qui rassemble différents chefs étoilés. Pour la première fois, la ville a demandé au lycée du Mas-Jambost de participer à l'événement.

« Nous allons concevoir une assiette », raconte Philippe Chalopin. « Celle-ci sera destinée spécifiquement à un chef et à l'un de ses plats. » C'est, une nouvelle fois, les Porcelaines de la Fabrique qui seront chargés de produire les assiettes. Une production de 250 à 300 assiettes sera nécessaire, soit le nombre de réservations prévues pour le repas en question. ■



CALENDRIER. 12 moules d'assiettes doivent être livrés en septembre aux Porcelaines de la Fabrique. PHOTO BRIGITTE AZZOPARD