

L'ÉCHO

de la Haute-Vienne

- Samedi 24 novembre 2018

ÉCLATS D'EMAIL : ANTHONY JOSEPH ÉTAIT JEUDI SOIR AU THÉÂTRE DE L'UNION

La puissance révolutionnaire



Texte Michel Laporte. Photo Bernard Lazeras.

«I'm black and proud» clamait James Brown. Anthony Joseph le chante, le scande, le slame avec ses mots, sa poésie. Sa musique a en commun avec celle du roi de la soul, l'omniprésence de la transe africaine. Les résonances antillaises de l'île de Trinidad où le charismatique chanteur a vu le jour, épousent et singularisent ce puissant afro-beat. Drivé par le saxo inventif de Jason Yard, transcendé par Richard Baker, inépuisable maître-artificier des percussions, le groupe a jeudi soir emporté la totale adhésion du public, hélas un peu otage des confortables fauteuils du théâtre de l'Union.